

平成 30 年度入学試験問題（推薦入試）

小 論 文

（中等教育教員養成課程 音楽専攻）

注意事項

1. 解答は、すべて別紙解答紙に記入すること。
2. 解答紙は、横書きとすること。
3. 解答紙および下書き用紙には、必ず受験番号を記入すること。

〔問〕

音楽科教育における鑑賞の学習には、どのような教育的意義があると思いますか。
自分の考えを 800 字以内で述べなさい。

平成 30 年度入学試験問題（推薦入試）

小 論 文

（中等教育教員養成課程 美術専攻）

注意事項

1. 解答は、すべて別紙解答紙に記入すること。
2. 解答紙および下書き用紙には、必ず受験番号を記入すること。

〔問〕

芸術家は、作品を創造するために様々な素材を使って表現活動を行っている。「素材と表現の関係」について、知っている芸術家とその作品を例に挙げ述べよ。また、この点に関し、どのような素材を用いて美術の授業を行いたいか、あなたの考えを 750～850 字で論じなさい。

平成 30 年度入学試験問題（推薦入試）

小 論 文

（中等教育教員養成課程 保健体育専攻）

注意事項

1. 解答は、すべて別紙解答紙に記入すること。

〔問〕

スポーツ（身体活動を含む）における「フェアプレイ」とは何かを説明し、その必要性について、今まであなたが行ってきた専門種目を例にあげながら 800 字以内で論述しなさい。

平成 30 年度入学試験問題（推薦入試）

小論文

（中等教育教員養成課程 家庭専攻）

注意事項

1. 解答は、すべて別紙解答紙の指定の箇所に記入すること
2. 解答紙には必ず受験番号を記入すること
3. 解答は、横書きとすること

〔問〕

人が一生を通じて健康で快適な衣生活をおくるためには、各ライフステージの特徴に合わせた衣服の選択が必要である。ライフステージごとにその衣服選択の留意点を説明しなさい。また、中学生の衣生活の課題について、あなたの考えを述べなさい。

(1000字以内)

平成三十年度 入学試験問題 (推薦入試)

小論文

(中等教育教員養成課程 書道専攻)

注意事項

- 1 時間は六十分です。
- 2 解答は、すべて別紙解答紙の指定の箇所に記入してください。
- 3 解答紙には、必ず受験番号を記入してください。

「一」この古典は、書の価値や学び方などについて論じた書論です。この書論に規範として登場する人物をあげ、その人物の書にも触れながら、この古典について四百字以内で鑑賞してください。

空をよ 未 夫 其 表 况 乃 似
任 神 仙 死 崇 家 以 親 以 初 生
学 孰 亦 而 情 及 家 之 是 考
詩 行 歎 壁 子 亦 亦 卷 裁 除 之

〔二〕

次の言葉を全紙の画仙紙に、制作することになりました。あなたならどのような制作意図を考えますか。その考えた構想を、四百字以内で記述してください。

なお、解答にあたっては、言葉の意味をとらえ、言葉から感じた印象や意味内容を記述し、その印象等を表現するためには、どのような表現上の工夫が必要かを考えて書いてください。また、古典を参考にした倣書的な作品として、構想してください。

「人生はつくるものだ、必然の姿などというものはない。」 坂口安吾『教祖の文学』より